



C O N C U R S O L I T E R A R I O



DESCARGA LAS BASES EN:



www.museovioletaparra.cl www.bibliotecanacional.cl <http://cultura.ucsh.cl>



BASES DEL CONCURSO



PARTICIPANTES

1. Podrán participar en el concurso todas las personas que residan permanentemente en Chile, y/o chilenos residentes en el extranjero.

PLAZOS

2. El plazo de recepción se abrirá el día martes 10 de abril del 2018, a las 12:00 horas, y se cerrará el viernes 10 de agosto del 2018, a las 12:00 horas, sin excepción.

TEMÁTICA

3. El tema de las obras literarias deberá estar relacionados con la vida u obra de Margot Loyola.

FORMATO

POESIA Y/O CANCIÓN

4. Los poemas y/o canciones no podrán superar las tres planas de extensión, él o los cuales se deben presentaren formato word, estos deben estar sujetos a las siguientes normas; tipo de Letra Arial y tamaño 12.

5. Cada participante podrá presentar un máximo de dos corpus.

6. Se podrán incluir palabras en lengua originaria con la respectiva explicación de su significado.

7. Los corpus de poemas deberán ser originales (de autoría propia) e inéditas (no haber sido publicados antes, en cualquier formato, ni enviados a otro concurso). En caso de infringirse lo anterior, el participante será descalificado. Este será plenamente responsable por todo tipo de daños, y los organizadores podrán ejercer las acciones judiciales que correspondan.

NARRACIÓN Y/O CUENTO BREVE

8. Las narraciones y/o cuentos breves no podrán superar las tres planas de extensión, él o los cuales se deben presentar en formato word, estos deben estar sujetos a las siguientes normas; tipo de Letra Arial y tamaño 12.

9. Cada participante podrá presentar un máximo de dos corpus.

10. Se podrán incluir palabras en lengua originaria con la respectiva explicación de su significado.

11. Los corpus de narraciones y/o cuentos breves deberán ser originales (de autoría propia) e inéditas (no haber sido publicados antes, en cualquier formato, ni enviados a otro concurso). En caso de infringirse lo anterior, el participante será descalificado. Este será plenamente responsable por todo tipo de daños, y los organizadores podrán ejercer las acciones judiciales que correspondan.

CATEGORÍAS Y MENCIONES HONROSAS O ESPECIALES

12. Las categorías del concurso son las siguientes para cada formato o género:

13. El jurado seleccionará un primer, un segundo y un tercer lugar por categoría y menciones honrosas o especiales, todas las cuales serán publicados posteriormente en formato PDF.

14. Los corpus deberán estar firmadas con el nombres y apellidos, indicando la ciudad de envío.

RESTRICCIONES

15. Un mismo participante no podrá concursar por más de una categoría.

16. Un mismo participante no podrá obtener un premio (primer, segundo o tercer lugar) y una mención honrosa o especial.

ENVÍO DE LAS OBRAS

17. Las obras podrán ser enviadas a través de internet, al correo electrónico maticito@bibliotecanacional.cl indicando en el asunto Concurso Literario (poesía/ Narrativa- cuando corresponda)

Como también podrán ser enviadas a Alameda N° 651. Biblioteca Nacional, Santiago de Chile, Concurso Literario Margot Loyola.

PREMIACIONES

18. Quienes obtengan primeros lugares (primer, segundo y tercer lugar en cada categoría y menciones honrosas o especiales), serán invitados a una premiación, que se realizará en un acto público el día 4 de Octubre del 2018, en el Aula Magna de la Universidad Católica Silva Henríquez donde se les hará entrega de sus premios correspondientes, de lo contrario se les hará llegar vía correo.

TRABAJOS GANADORES Y OBRAS POSTERIORES

19. No se devolverán los trabajos recibidos. Estos pasarán a formar parte del Archivo de Literatura Oral y Tradiciones Populares de la Biblioteca Nacional de Santiago, y estarán disponibles como material de consulta.

20. La sola participación en el concurso implicará la aceptación de estas bases y otorgará el derecho a los organizadores a editar, publicar, distribuir y reproducir en cualquier medio, las obras y los datos biográficos de los participantes.